

Algemene Marketingvoorwaarden Rotterdam Festivals



Artikel 1 - Definities

In deze algemene voorwaarden, hierna te noemen: “**Voorwaarden**”, wordt verstaan onder:

1. **Opdrachtgever:** natuurlijke persoon of rechtspersoon die al dan niet handelend in uitoefening van beroep of bedrijf een Overeenkomst aangaat met Rotterdam Festivals;
2. **Overeenkomst:** iedere afspraak of overeenkomst tussen Rotterdam Festivals en Opdrachtgever, van welke overeenkomst deze Voorwaarden integraal deel uitmaken;
3. **Partijen:** Rotterdam Festivals en Opdrachtgever gezamenlijk;
4. **Rotterdam Festivals:** Stichting Rotterdam Festivals, statutair gevestigd te Rotterdam, op het adres Stationsplein 45 en ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder registratienummer 41133716, handelend onder de namen:
 - a. **CAR:** het verhuren van posterruimtes in de stad Rotterdam;
 - b. **Uitagenda Rotterdam:** het verhuren van advertentieruimtes in gedrukte bladen, digitale bladen, sociale media, de Website en nieuwsbrieven;
5. **Uitingen:** (reclame)uitingen die aangeleverd worden door Opdrachtgever om te verspreiden via de kanalen van Rotterdam Festivals met als doel het promoten van de activiteiten van Opdrachtgever;
6. **Website:** De websites van Rotterdam Festivals, te weten www.rotterdamfestivals.nl en www.uitagendarotterdam.nl en alle bijbehorende sub-domeinen.

Artikel 2 - Toepasselijkheid

1. Deze Voorwaarden zijn van toepassing op elke Overeenkomst, waarbij Rotterdam Festivals als dienstverlener optreedt ten behoeve van het uitvoeren van een geaccepteerde Opdracht, tenzij en voor zover daarvan uitdrukkelijk schriftelijk is afgeweken.
2. Iedere toepasselijkheid van algemene voorwaarden die door of namens de Opdrachtgever of andere derden worden gehanteerd, wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
3. Wijzigingen op deze Voorwaarden zijn slechts geldig voor zover deze wijzigingen tussen Partijen schriftelijk zijn overeengekomen.
4. In geval van strijdigheid tussen de Overeenkomst en deze Voorwaarden prevaleren de bepalingen uit de tussen Partijen gesloten Overeenkomst.

Artikel 3 – Totstandkoming en wijziging van Overeenkomst

1. De totstandkoming van een Overeenkomst geschiedt als volgt:
 - a. Opdrachtgever plaatst een order via de Website, telefonisch, per mail of in een fysiek gesprek die vervolgens in behandeling genomen zal worden door Rotterdam Festivals. Hier geeft Opdrachtgever aan of het gebruik wil maken van de diensten CAR en/of Uitagenda Rotterdam en over welke tijdsspanne gewenst wordt advertentie- dan wel posterruimte te gebruiken;
 - b. Bij accepteren van de door Opdrachtgever geplaatste order zal Rotterdam Festivals een orderbevestiging aan Opdrachtgever (digitaal) doen toekomen. Hierin wordt de prijs opgenomen waarvoor de advertentie- dan wel posterruimte gegeven zal worden aan Opdrachtgever;

- c. De orderbevestiging dient vervolgens schriftelijk of per e-mail bevestigd en geretourneerd te worden door Opdrachtgever. Dit dient te geschieden door een daartoe bevoegde persoon;
 - d. Na bevestiging van de orderbevestiging is er sprake van een tot stand gekomen Overeenkomst en is Rotterdam Festivals hieraan gebonden.
2. Wijzigingen in een Overeenkomst zijn slechts geldig indien ze door beide Partijen schriftelijk of per mail overeengekomen zijn.
 3. Indien blijkt dat bij de aanvaarding of op andere wijze aangaan van de Overeenkomst door Opdrachtgever onjuiste gegevens zijn verstrekt, heeft Rotterdam Festivals het recht om pas aan haar verplichtingen te voldoen nadat de juiste gegevens zijn ontvangen.
 4. Rotterdam Festivals kan zich binnen wettelijke kaders op de hoogte stellen of Opdrachtgever aan zijn betalingsverplichtingen kan voldoen, maar ook van alle feiten en factoren die van belang zijn voor een verantwoord aangaan van de Overeenkomst. Indien Rotterdam Festivals op grond van dit onderzoek goede gronden heeft om de Overeenkomst niet aan te gaan, is zij gerechtigd om gemotiveerd een order te weigeren of aan de uitvoering bijzondere voorwaarden te verbinden.

Artikel 4 – Prijzen en informatie

1. Alle op de Website en in andere van Rotterdam Festivals afkomstige materialen vermelde prijzen zijn exclusief btw en andere heffingen welke van overheidswege worden opgelegd, tenzij op de Website anders vermeld.
2. De inhoud van de Website is met de grootste zorgvuldigheid samengesteld. Rotterdam Festivals kan echter niet garanderen dat alle informatie op de Website te allen tijde juist en volledig is. Alle prijzen en overige informatie op de Website en in andere van Rotterdam Festivals afkomstige communicatie-uitingen zijn dan ook onder voorbehoud van kennelijke programmeer- en typefouten.
3. Rotterdam Festivals behoudt zich het recht voor om de prijzen van haar dienstverlening ieder moment aan te passen. Er kunnen geen rechten ontleend worden aan de prijzen van eerder gesloten Overeenkomsten.

Artikel 5 – Uitvoering van de Overeenkomst

1. Zodra de Overeenkomst krachtens artikel 2 lid 1 van deze Voorwaarden tot stand is gekomen, zal Rotterdam Festivals verdere instructies doen toekomen aan de Opdrachtgever. Deze instructies kunnen betrekking hebben op onder andere technische en inhoudelijke aspecten van de Uitingen die verspreid dienen te worden via de kanalen van Rotterdam Festivals.
2. Opdrachtgever is volledig verantwoordelijk voor het naleven van de gegeven instructies. Rotterdam Festivals behoudt zich het recht voor om de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten op het moment dat blijkt dat niet voldaan is aan alle instructies.
3. Opdrachtgever is volledig verantwoordelijk voor de kwaliteit van de aan te leveren Uitingen die verspreid dienen te worden. Rotterdam Festivals kan op geen enkele wijze aansprakelijk gesteld worden voor mindere kwaliteit van de Uitingen.
4. Rotterdam Festivals behoudt zich het recht voor om het verspreiden van Uitingen via de kanalen van Rotterdam Festivals te weigeren indien:

- a. die inbreuk maken op de privacy, (intellectuele) intellectuele eigendomsrechten (waaronder portretrecht) of andere rechten van derden;
 - b. met ongepaste, hinderlijke, lasterlijke, beledigende, bedreigende, inbreuk makende, onbehoorlijk of onrechtmatige onderwerpen, materialen of informatie die op enigerlei wijze inbreuk maken op persoonlijke rechten van anderen.
5. Van Rotterdam Festivals mag verwacht worden dat zij haar uiterste best zal doen om de Overeenkomst op een zorgvuldige en professionele wijze uit te voeren.
 6. Indien de wijze waarop de Overeenkomst wordt uitgevoerd door Rotterdam Festivals niet overeenkomt met hetgeen is bepaald in de Overeenkomst, dan dient Opdrachtgever Rotterdam Festivals hiervan onverwijld op de hoogte te brengen. Rotterdam Festivals zal binnen een redelijke termijn alles proberen om te zorgen dat de Overeenkomst alsnog op de juiste wijze uitgevoerd wordt.
 7. Rotterdam Festivals is gerechtigd derden in te schakelen bij het uitvoeren van de verplichtingen die voortvloeien uit de Overeenkomst.
 8. Indien Rotterdam Festivals niet in staat is om hetgeen is vastgelegd in de Overeenkomst uit te voeren, stelt zij Opdrachtgever daarvan in kennis. Opdrachtgever kan in dat geval akkoord gaan met een nieuwe datum voor het uitvoeren van de Overeenkomst of hij krijgt de mogelijkheid om de Overeenkomst kosteloos te ontbinden.
 9. Rotterdam Festivals is niet verantwoordelijk noch aansprakelijk voor de uitingen, de verstrekte informatie en de juistheid ervan, de mening, de kwaliteit van het werk en andere handelingen van de vloggers of redacteuren die activiteiten aankondigen of een verslag maken van die activiteiten.
 10. Rotterdam Festivals mag de uitvoering van de Overeenkomst weigeren indien de inhoud, de boodschap of de strekking van de activiteit of teksten, afbeeldingen en andere uitingen die gebruikt worden voor de promotie van de activiteit in strijd zijn met de wet- en regelgeving of de waarden waar Rotterdam Festivals voor staat. Rotterdam Festivals is niet aansprakelijk voor de ontstane schade als gevolg van het ontbinden van de Overeenkomst.

Artikel 6 – Betaling

1. Opdrachtgever ontvangt op basis van de orderbevestiging een factuur voor de dienstverlening van Rotterdam Festivals welke binnen 14 dagen dient te zijn overgemaakt.
2. Het staat Rotterdam Festivals vrij om de wijze waarop de betaling dient te geschieden voor te schrijven. Hiervoor kan Rotterdam Festivals verschillende betaalmethoden hanteren die vervolgens naar de keuze van Opdrachtgever gebruikt kunnen worden.
3. Indien de Opdrachtgever niet tijdig aan zijn betalingsverplichting(en) voldoet, is deze, nadat hij door de Rotterdam Festivals is gewezen op de te late betaling en Rotterdam Festivals de Opdrachtgever een termijn van 14 dagen heeft gegund om alsnog aan zijn betalingsverplichtingen te voldoen, na het uitblijven van betaling binnen deze 14-dagen-termijn, over het nog verschuldigde bedrag de wettelijke rente verschuldigd. Rotterdam Festivals is tevens gerechtigd de door hem gemaakte buitengerechtelijke incassokosten bij Opdrachtgever in rekening te brengen. Deze incassokosten bedragen maximaal 15% over openstaande bedragen tot € 2.500,-; 10% over de daaropvolgende € 2.500,- en 5% over de volgende € 5.000,- met een minimum van € 40,-. Rotterdam Festivals kan naar haar volledig eigen keuze ten voordele van Opdrachtgever afwijken van genoemde bedragen en percentages.

4. Reeds door Opdrachtgever (vooruit) betaalde bedragen zullen zo spoedig mogelijk, doch uiterlijk binnen 14 dagen na ontbinding van de Overeenkomst worden terugbetaald aan Opdrachtgever op dezelfde wijze als dat Opdrachtgever heeft betaald, tenzij de ontbinding ongegrond is en/of er openstaande kosten/boetes zijn.
5. Alle betalingen vinden plaats door girale overboekingen. Contante betalingen worden niet geaccepteerd door Rotterdam Festivals.

Artikel 7 - Aansprakelijkheid

1. De totale aansprakelijkheid van Rotterdam Festivals jegens Opdrachtgever wegens toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de Overeenkomst is beperkt tot vergoeding van maximaal het bedrag van de voor die Overeenkomst bedongen prijs (inclusief btw).
2. Aansprakelijkheid van Rotterdam Festivals jegens Opdrachtgever voor indirecte schade, daaronder in ieder geval begrepen - maar uitdrukkelijk niet uitsluitend - gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen, verlies van gegevens en schade door bedrijfsstagnatie, is uitgesloten.
3. Buiten de in de vorige twee leden van dit Artikel genoemde gevallen rust op Rotterdam Festivals jegens Opdrachtgever geen enkele aansprakelijkheid voor schadevergoeding, ongeacht de grond waarop een actie tot schadevergoeding zou worden gebaseerd. De in dit Artikel genoemde beperkingen komen echter te vervallen indien en voor zover schade het gevolg is van opzet of grove schuld van Rotterdam Festivals.
4. De aansprakelijkheid van Rotterdam Festivals jegens Opdrachtgever wegens toerekenbare tekortkoming in de nakoming van een Overeenkomst ontstaat slechts indien Opdrachtgever Rotterdam Festivals onverwijld en deugdelijk schriftelijk in gebreke stelt, stellende daarbij een redelijke termijn ter zuivering van de tekortkoming, en Rotterdam Festivals ook na die termijn in de nakoming van haar verplichtingen tekort blijft schieten. De ingebrekestelling dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten, zodat Rotterdam Festivals in staat is adequaat te reageren.

Artikel 8 – Vrijwaring

Opdrachtgever zal Rotterdam Festivals vrijwaren en gevrijwaard houden ten aanzien van alle vorderingen, opgelegde boetes of maatregelen, procedures of acties tegen Rotterdam Festivals waaronder procedures of acties van derden die voortkomen uit een schending van een intellectueel eigendomsrecht.

Artikel 9 – Overmacht

1. Indien wegens een niet toerekenbare tekortkoming één der Partijen verhinderd wordt zijn/haar verplichtingen na te komen, zal hij/zij onmiddellijk de wederpartij daarvan schriftelijk op de hoogte stellen onder overlegging van de nodige bewijsstukken. Onder een niet toerekenbare tekortkoming worden verstaan de tekortkomingen die de Partijen niet kunnen worden toegerekend op grond van artikel 6:75 BW.
2. In geval van een niet toerekenbare tekortkoming is Rotterdam Festivals niet gehouden tot vergoeding van enige daardoor bij Opdrachtgever ontstane schade.
3. In afwijking van lid 1 van dit artikel geldt het volgende als Opdrachtgever de

Overeenkomst wenst te ontbinden, op te zeggen dan wel aan te passen indien de activiteit van Opdrachtgever waarvoor de Uitingen verspreid worden verplaatst of geannuleerd of dient te worden door maatregelen die genomen worden door een daartoe bevoegde (overheid)instantie in het kader van COVID-19 een andere epidemie of pandemie.

Hierbij is voorwaardelijk dat de factuur behorende bij de overeenkomst geheel is voldaan.

- a. Opdrachtgever mag eenmalig de periode waarbinnen de Overeenkomst uitgevoerd dient te worden kosteloos (gedeeltelijk) verplaatsen binnen hetzelfde kalenderjaar indien lid 3 van toepassing is;
- b. Bij een tweede (al dan niet gedeeltelijke) verplaatsing van de activiteit waarvoor de Uitingen verspreid worden kan de periode waarbinnen de Overeenkomst uitgevoerd dient te worden verplaatst worden tegen een meerprijs van 15% van de in de Overeenkomst bedongen prijs.
- c. Bij het opzeggen dan wel ontbinden van de Overeenkomst door Opdrachtgever zal door Rotterdam Festivals 50% van de in de Overeenkomst bedongen prijs in rekening gebracht worden aan Opdrachtgever.

Artikel 10 – Opzegging door Rotterdam Festivals

Overeenkomsten kunnen door Rotterdam Festivals te allen tijde worden beëindigd met inachtneming van een opzegtermijn van één maand, tenzij er tussen Partijen overeenstemming bestaat over een kortere opzegtermijn.

Artikel 11 - Klachtenprocedure

1. Indien Opdrachtgever een klacht heeft over de dienstverlening van Rotterdam Festivals, dan kan hij bij Rotterdam Festivals telefonisch, per e-mail of per post een klacht indienen. Hiervoor kan gebruik gemaakt worden van de contactgegevens zoals vermeld op de Website.
2. Rotterdam Festivals geeft Opdrachtgever zo spoedig mogelijk, maar in ieder geval binnen 21 dagen na ontvangst van de klacht, een reactie op zijn klacht. Indien het nog niet mogelijk is een inhoudelijke of definitieve reactie te geven, dan zal Rotterdam Festivals binnen 14 dagen na de ontvangst van de klacht, de klacht bevestigen en een indicatie geven van de termijn waarbinnen zij verwacht een inhoudelijke of definitieve reactie te geven op de klacht van Opdrachtgever.

Artikel 12 - Persoonsgegevens

Rotterdam Festivals hecht veel waarde aan privacy. Zodoende verwerkt Rotterdam Festivals alle persoonsgegevens in overeenstemming met diens privacyrichtlijnen.

Artikel 13 – Nietigheid, vernietiging of onverbindendheid

Nietigheid, vernietiging of onverbindendheid van een of meerdere bepalingen van deze algemene inkoopvoorwaarden laat de geldigheid van de overige bepalingen van deze Voorwaarden onverlet. Indien een of meerdere bepalingen van deze Voorwaarden nietig, vernietigd of onverbindend mocht(en) blijken dan is de Opdrachtgever verplicht met Rotterdam Festivals een onderlinge schriftelijke regeling te treffen en daaraan uitvoering te

geven die wel geldig is en die de bedoeling van Rotterdam Festivals met de nietige, vernietigde of onverbindende bepaling/de nietige, vernietigde of onverbindende bepalingen het dichtst benadert.

Artikel 14 – Toepasselijk recht en bevoegde rechter

1. Op de Overeenkomst is Nederlands recht van toepassing.
2. Voor zover door regels van dwingend recht niet anders wordt voorgeschreven, zullen alle geschillen die mochten ontstaan naar aanleiding van de Overeenkomst worden voorgelegd aan de bevoegde rechter van de Rechtbank Rotterdam.

Artikel 15 - Wijzigingen/aanvullingen

1. Rotterdam Festivals is gerechtigd de onderhavige Voorwaarden eenzijdig te wijzigen. Rotterdam Festivals zal dergelijke wijzigingen tijdig bekend maken. Dergelijke wijzigingen zullen voor de Opdrachtgever bindend zijn 30 dagen nadat daarvan mededeling is gedaan door Rotterdam Festivals aan Opdrachtgever.
2. Indien Opdrachtgever niet akkoord gaat met de wijzigingen, dient hij dit binnen de in het eerste lid bedoelde termijn van 30 dagen per aangetekende brief aan Rotterdam Festivals mede te delen. Na ontvangst door Rotterdam Festivals van de aangetekende brief, heeft Rotterdam Festivals het recht de Overeenkomst onmiddellijk te beëindigen, zonder schadeplichtig jegens de Opdrachtgever te zijn.

Contactgegevens

Rotterdam Festivals
Postbus 21362
3001 AJ ROTTERDAM
E info@rotterdamfestivals.nl
010-4332511